

Activité pédagogique

De sable, d'eau et d'air



Date : 8 avril au 29 mai 2016

Lieu : Centre d'art actuel Langage Plus

Durée : 120 minutes (visite + atelier)

Tarif : 5 \$/participant

Niveau : Pour tous (adapté selon l'âge)

Sur réservation

Matériaux : boutons, colle, feutrine, fil, pierres d'aquarium, sable coloré, tube de fleuriste

Description : Dans la forêt, sous les sapins, accrochés à un tronc, sous les feuilles, souvent peu visibles, ils passent inaperçus à première vue. Une fois que l'on en découvre un, soudainement tout le monde des champignons se révèle et c'est magique!

Le projet débute par la réalisation individuelle d'un petit et joyeux champignon. Un tube de fleuriste à remplir de couches de sable coloré en guise de pied, du papier, du feutre et des boutons pour former le chapeau : le créateur confectionne cet élément de la nature en lui donnant sa couleur et son identité propre. Ensuite, sous forme de jardin suspendu, les créations mycologiques seront accrochées à un fil et dans l'effet de multiplicité reproduiront la beauté discrète de l'environnement foisonnant du lit forestier.

Apprentissages visés : Initiation et expérimentation du médium de l'installation, observation de l'effet de force de la mise en commun et de l'accumulation, dextérité fine et couleurs complémentaires.

+ L'atelier est inspiré de l'exposition de l'artiste Amélie Proulx présentée du 8 avril au 29 mai 2016.

++ Les ateliers de création permettent de prolonger l'expérience artistique par une familiarisation avec l'acte créateur, la réalisation d'un projet et un accès facilité aux nombreuses formes d'art. Les créations seront remises à leur concepteur à la fin de l'activité.